

LAUDIATIO IN HONOREM SIMON CAMARTIN

Simon Camartin - personalitate marcantă în cultura Europei, un om cu suflet mare și de o uimitoare noblețe. Născut în anul 1945, a studiat vioara și dirijatul la Academia de Muzică din Basel. Simon Camartin este un muzician talentat care s-a manifestat în mai multe domenii. Dirijorul Simon Camartin ce pare a avea în mână o baghetă magică cu care face din orchestră un imens instrument extraordinar, care răspunde la fiecare gest al său și cu care reușește să pătrundă în străfundurile muzicii interpretate descoperindu-i farmecele și dezvăluindu-i cele mai ascunse sensuri. În calitate de șef de orchestră a susținut numeroase concerte în diferite orașe ale Europei, colaborând cu mai multe orchestre din Italia, Cehia, Austria și alte țări europene. Pe parcursul mai multor ani colaborează și cu orchestrele din Republica Moldova, oferindu-le și o serie de turnee peste hotare demonstrând pe această cale publicului european arta interpretării și compozitorilor noștri și în același timp familiarizând publicul din Moldova cu muzica contemporană din alte țări ale lumii. O mare parte din creațiile interpretate sub bagheta lui maestrului Camartin sunt prime audiții astfel dirijorul contribuind la popularizarea muzicii contemporane din Moldova, Ucraina, Cehia, România. Compozitorii îi dedică lucrări. Un exemplu în acest sens ar fi *Conzertstuk*-ul pentru vioară și orchestră de Pavel Rivilis, scris la comanda lui Simon Camartin și interpretat în premieră la un festival de muzică nouă în Odesa.

O preocupare permanentă a lui Simon Camartin este și protecția drepturilor de autor a compozitorilor din țările post-socialiste, inclusiv Republica Moldova.

În calitate de muzicolog Simon Camartin a susținut un șir de prelegeri cu teme ce descoperă niște pagini mai puțin cunoscute despre muzica universală în cadrul cursurilor de măiestrie organizate la Academia noastră, la Colegiul de muzică *Șt.Nega*, la liceul *C.Porumbescu*.

Energia și agerimea îi sunt însoțitoare și ne descoperă o altă latură a personalității și a preocupărilor lui Simon Camartin – promovarea și susținerea tinerelor talente.

D-l Camartin a participat în calitate de membru al juriului la diferite concursuri internaționale, inclusiv la primul Concurs internațional de interpretare instrumentală din Chișinău din anul 1997 și la Concursul de artă corală încheiat ieri.

Simon Camartin este unul din membrii fondatori ai fundației culturale elvețiene *Pro Helvetia*, activând în calitate de reprezentant permanent al acestei fundații și în calitate de atașat cultural al ambasadei elvețiene la Kiev. În această postură a desfășurat o activitate prodigioasă de susținere a oamenilor de cultură din țările post-sovietice.

Pe lângă toate acestea s-a manifestat și ca un bun conducător și organizator îndeplinind funcția de primar al orașului Disentis Muster din Elveția timp de 11 ani.

Calitățile sale omenești merită a fi apreciate doar cu superlative. Dragostea lui față de oameni, și în special față de oamenii artei se simte în tot ceea ce face.

Simon Camartin este un bun prieten al Academiei noastre. D-lui a făcut numeroase donații bibliotecii și fonotecii, împreună cu directorul băncii Raifesen, d-l Ervin Nai a susținut financiar mai multe proiecte care au contribuit la îmbunătățirea aspectului estetic al instituției noastre.

Lista realizărilor și meritelor d-lui Simon Camartin nu încapă într-un scurt Laudatio, însă cu certitudine putem afirma că înaltul titlu de Doctor Honoris Causa al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice reprezintă un omagiu adus acestei personalități de excepție și sperăm, va face și mai trainice legăturile dumnealui cu instituția noastră.

Vivat! Crescat! Floreat!

Chișinău, 6 iunie 2003.